қыздардың өзін-өзі таныстырулары қарын аштырды. Бірінші болып сөз алған Динара Қайырбекова өмірбаянынан сыр шертіп, қара өлеңмен шектелді. Әлбетте, «Қазақтың қызы» дегенде көз алдымызға үкілі кәмшат, бүрмелі көйлек кимесе де, қолаң шашы иығына төгілген, тал-шыбықтай иілген, нәзіктігі аққудың көгілдіріндей, әсемдігі көктемнің бәйшешегіндей болған аруды көзімізге елестетеміз. «Аузын ашса жүрегі көрінетін» қазақ қызының образына сахнаға шыққан бес қыздың бесеуі де сай бола алмағаны қынжылтты. «Әу» дегеннен-ақ, өзгені қайдам, өз басымды баурап ала алмаған сіңлілерім қандай да бір сайысқа қатысқанда аса жоғары жауапкершілікпен келсе екен деген ойда қалдым. Таныстыру бөлімінде есте қаларлықтай, таңдай қақтырарлықтай нөмір болмады. Барлығы бір сарында, біркелкі жүйеде өтті.

берsuccessfully, сол туралы бар білгенін ортаға салу керек болды. Бұл кезеңде де терең көсіле алмаған қыздар, үшінші бөлімге де аяңдап келіп жетті.

Бұл бөлім көпшіліктің көңілінен шықты десе болар. Арулар бұл сайыста өздерінің аспаздық өнерлерін көрсетіп, үйде дайындап әкелген небір түрлі астарынан дәм татқызды. «Ас болсын» сөзімен әділ қазылар алқасының үстелін тамаққа толтырған қыздар бұл бөлімде барынша тырысып бақты.

Сайыстың ең қызған шағы «Өнер сарқылмас қазына» атты өнер бөліміне түсті. Сөзден сүрінсе де, биден сүрінбеген қыздардың дерлік барлығы мың бұрала би билеп, көрерменнің делебесін қоздырды. Өз басым әділ қазылар алқасының мүшесі ретінде барлық қыздардың өнеріне тамсандым. Тек, Роза Сәрсенбайқызы атты бесінші нөмірдегі арудың дайындығы

аруы» атауына лайық деп танылды. Барлық қыздар сыйлықтан құралақан қалған жоқ. Қазылар алқасының төрағасы, аудандық мәдениет үйінің директоры Риза Аяпбергенова барлық қыздарға алғыс білдіріп, ендігі аудандық қыз сынына дайындалуға кеңесін берді. Айтпақшы, бұл сұлулық байқауы «Алғыс күнімен» сәйкес келіп, қыздар ең жақын адамдарына халыққа жар сала рахметтерін айтуға мүмкіндік алды. Одан басқа, красноармейкалық «Назар аудар!» КВН командасы көңілді қалжыңдарымен, орынды әзілдерімен үлкенді де, кішіні де бір күлдірді.

Шара соңында, аруларға дипломдар табысталып, бағалы сыйлықтар тарту етілді.

Гүлзат МЕЙРАМОВА,
Суретке түсірген Айдана Ертай

Анаға тағзым

«Аналар, асыл жандар» атты мерекелік кеш красноармейка ауылында балалар өнер мектебінің есептік концерті болды. Анаға деген сүйіспеншілік сезімдерін жеткізген балғындар, үйренгендерін ортаға салып, гитара, фортепиано, домбыра аспаптарында ойнап, ән және хореография өнерін көрсетті.

Анаға деген бала махаббаты, кіршіксіз таза сезім, өмірдегі ең жақын жанның құрметіне жазылған әндерді орындап, көрермен марқайып қайтты. Кішкентай жүргізушілер Мерейлім Айтжанова мен Владимир Бош екі сағаттық концертті басқарып, орынды әзілдерімен күлдіріп, қатарлас құрбы-құрдастарымен олар да өз өнерлерін көрсетті. Аудан әкімінің экономика жөніндегі орынбасары Гүлнар Сейітқазина жас өрендердің өнеріне тәнті болып, алда тағы талай шыңдарды бағындыруға тілектес екендігін жеткізді. Ауданымызда балалар өнер мектептері Заря, Шақат және Красноармейка аулдарында жұмыс істейді. Бұл шаңырақ дарынды балалардың тұсауын кесіп, жолын ашып үлкен өнерге жолдама беріп, облыстық, республикалық жарыстардан жүлде жинаған жеткіншектерімен мақтана алады. Қуат Таймасов пен Асхат Көпеевтің жетекшілігімен домбыра ансамблі ұлттық өнерімізді насихаттап келеді. Бұған қоса, фортепиано ансамбліне қатысатын балалар бар. Домбырашылар дуэті Балтабек Қаппасов және Фаиз Наизмутдинов күйшілік өнерді жалғастырған өрендер. Вокал бойынша көпшілікті ұлдардың ансамблі сүйсіндіре білді.

Балалар ноталар үйреніп, гитара аспабын тартуды да меңгеріп жүр екен. Дегенмен, ән сүйер қауымға өнер мектебінің директоры Әсем Қаппасованың ұлы Балтабекпен дуэт болып, Сәкен Майғазиевтің орындауындағы «Асыл ана» әнін шырқағаны аса ұнады.

Шақат өнер мектебінің қыздары «өзбек биімен» ортаға шығып, жылдам қимылды сүйетін бауырлас халықтың бейнесін жеткізді.

Өз тілшіміз

келіндер берекелі де мерекелі өмір сүріп жатыр.

КЕЛІН ЕНЕНІҢ ТОПЫРАҒЫНАН

Григорьевка ауылдық округіне қарасты Набережное ауылында жетпісті алқымдаған ақ жаулықты ана бала-шағасының ортасында жайма-шуақ өмір кешіп жатыр.

Көпті көрген кейуана, жеті баланы бағып-қағып өсірген мәуелі бәйтерек – қария бүгінде ұлын ұяға, қызын қияға қондырып, тек кенже ұлына алаңдайтынын айтып қалды.

Иә, Хауа Сыздықова терең күрсініп барып, өткен-кеткенді еске алып, біраз жылға артқа шегінді.

«Мен осы Набережное ауылында туып-өстім» сөзімен әңгімесін бастаған әже өз өмірін, басынан өткен қуаныш - қиындықтарымен бөлісті.

- 20 жасымда Ауғанбай Ахметов деген азаматпен отау құрып, екеуіміз өмірдің қызығын да, шыжығын да бірге көрдік. Егер көзі тірі болса, алтын тойымызды да тойлар едік. Алланың ісіне шара бар ма? - деп терең күрсінген көпті көрген қария қазір қамал бұзар жастағы ұлы Нұржанның қолында. Отау иесі болып қалған осы ұлының әлі үйленбей жүргені ана үшін уайымға айналғаны қашан...

Дегенмен де, алдыңғы ұл-қызының қызығына тоймаған Хауа әже бүгінгі таңда 15 немере-жиен сүйіп, Мұса атты шөберенің алақанынан су ішуде. Міне, «Білмегенін кешіремін, немерелерді өсіремін» деген ененің тәлім-тәбиесінде болып, ақылына құлақ түріп, білмегенін үйренген осы үйдің келіні Базаргүл ....қызы әзірге осы үйдің кенже келіні.

«Біздің отау тіккенімізге де биыл 16 жыл болып қалыпты. Нұрлан мен құдаласып, төркінімнің рұқсатымен, үлкендердің ақ батасымен өз шаңырағына келін етіп түсірді. Сол кез бүгінгідей әлі көз алдымда. Менің анам сегіз оқыған кезімде өмірден өтті. Еңбекке ерте араластым. Үйдің шаруасына икемді болдым. Сол себепті, келін атанғанымда, ең әуелі жолдасымның анасына қатты ұнағым келді. Бірден «мама» деп атаймын деп шештім. Аналық мейірімге өте зәру болғаным рас. Сол себепті де шығар, осы уақытқа дейін қайын жұртыммен бір ауыз сөзге келіп көрмедім. Әсіресе, енемнің, қайынсіңлілерім мен қайнымның, қайынағаларымның, абысын-ажындардың көңілдеріне қарап, қабақтарын бағып отырамын. Қайткенмен де, кіші келінмін

Гол Франка Джедже

ственном участии на 20-й минуте произошло если не ключевое, то очень важное событие в матче. Удар Дарабаева накрыл защитник, мяч отскочил к Джедже, который оказался один перед воротами. Нападающий сразу пробил в одно касание, но блестяще в этом эпизоде сыграл голкипер «Кайрата» Стас Покатилов. Как окажется спу-

просту не ожидал этого. Сильный выстрел из-за пределов штрафной площади он лишь проводил взглядом – 2:1.

После второго гола «Иртыша» наступило небольшое затишье. Игра перекочевала в центр поля. Переполох в конце тайма внёс Франк Джа Джедже. Точным ударом головой он завершал верховую передачу Руслана Есимова

испытанием для гостей. На деле всё вышло с точностью до наоборот. Алматинская команда будто не ощутила потери бойца и всё так же без оглядки бежала вперёд. На 60-й минуте она отыграла один гол. Защитники недоглядели за Иличевичем, который очень легко и непринужденно головой направил мяч в нижний угол.

Мяч полетел в тот же угол, где находился Давид Лория, однако он не среагировал на него – 3:3. Вытащив вдесятером почти проигранный матч, «Кайрат» остается самой неудобной командой последних лет для «Иртыша».

Николай ДЫМОВ.
Фото Владимира БУГАЕВА.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ПАВЛОДАР

Мы любим оперу!

Те павлодарцы, которые пришли в воскресенье на концерт классической музыки во Дворце культуры имени Естая, стали участниками настоящего праздника: в этот день со сцены звучала популярная итальянская классика – «О, соле мио», «Влюбленный солдат», «Вернись в Сорренто», «Фуникули фуникула»... Прозвучала и известная испанская песня «Бесаме мучо». Каждое исполнение горожане встречали аплодисментами и возгласами «Браво!». Такое ощущение, что исполнителей и зрителей связывало какое-то особенное чувство – одни дарили радость, другие ее принимали и отдавали.

В этот день на сцене выступал павлодарский симфонический оркестр областной филармонии под управлением Болата Рахимжанова и итальянский тенор Джанлука Паганелли. Зрители тепло принимали незнакомые песни, но особенно уже ставшие классикой мелодии, поддерживал дружескую атмосферу и постоянный веселый диалог павлодарского дирижера и римского певца. Этот концерт – второй из трех, организованный при поддержке Посольства Италии в Казахстане.

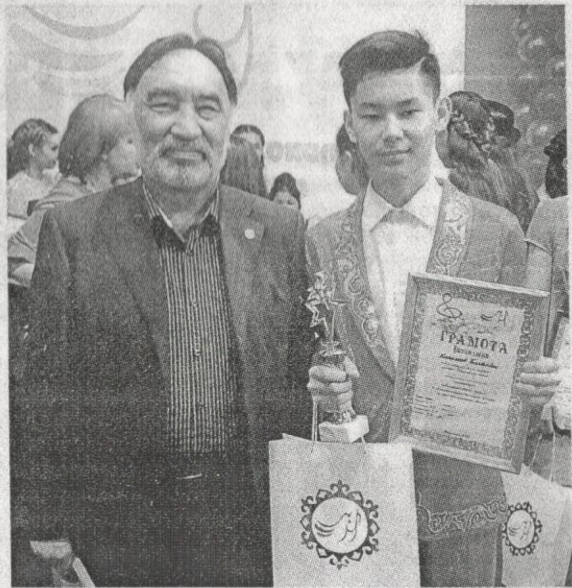
Дело в том, что в этом году отмечается 25-летие дипломатических отношений между нашими двумя странами. Первый концерт классической музыки состоялся в КДЦ «Шанырак» 2 февраля – нашим симфоническим оркестром дирижировал приглашенный итальянский музыкант Массимо Скапин. Третий концерт состоится 4 июня во Дворце культуры: в этот день классические оперные арии тоже исполнят итальянские певцы – тенор Алессандро Фантини и сопрано Рафаелла Баттистини. Дирижировать нашим симфоническим оркестром будет уже известный павлодарцам Массимо Скапин. И главное – не медлить с билетами: на воскресный концерт билеты были распроданы уже за месяц.

Галина АЛЕКСАНДРОВА.

СОБЫТИЕ

Приз Шахимардана

Недавно в районном ДК с. Шарбакты прошел ставший уже традиционным межрегиональный вокальный конкурс на приз уроженца аула Арбигень Щербактинского района, заслуженного артиста Республики Казахстан, профессора Национальной академии искусств имени Курмангазы Шахимардана Абилова.



Именитый земляк всегда старается сделать эти конкурсы непохожими друг на друга, хотя их канва не меняется – в первый день жюри прослушивает конкурсантов, а на второй лучшие из них дают для публики гала-концерт. Кстати, в жюри подобрали тоже заслуженных людей и известных музыкантов, а возглавил его сам Шахимардан.

Пять лет существует этот межрегиональный конкурс, за это время через его сито прошли больше четырех сотен талантливых детей. И каждый год открывает для жюри и публики новые имена. Директор музыкального колледжа для одаренных детей Виктор Денисенко, думается, не случайно заявил о том, что участники многих международных и республиканских конкурсов могут позавидовать уровню организации конкурса на щербактинской земле.

Целый день на сцене Дома культуры выступали юные таланты, вокальные коллективы детских музыкальных школ области и школ искусств, в том числе Кулундинской школы искусств из соседнего с Щербактинским района России. В результате гран-при из рук Шахимардана Абилова получили Балтабек Каппасов из Павлодарского района, София Головчук из Павлодара, Мадина Кабдолла из Баянаульского района и вокальный ансамбль «Камертон» Щербактинской детской музыкальной школы. Обладательницей главного приза имени Ш. Абилова стала Алтын Байтас из Экибастуза.

Сегодня никто с точностью не скажет, как сложится жизнь этих ребят, победивших в конкурсе. Важно другое – у нас в области зажглись новые звездочки, и хочется, чтобы они с каждым годом светили все ярче.

Владимир ГЕГЕР.

Бас жүлде бізде!

Павлодар өңірінің атын шығарып келе жатқан дарынды тұлғалар бізде көп. Соның бірі – Шарбақты ауданының тумасы Шахимардан Әбілов. Ол Қазақстан Республикасының еңбек сіңірген әртісі, Қазақстан Республикасы Мемлекеттік сыйлығының лауреаты, Абай атындағы опера және балет театрының әншісі, Құрманғазы атындағы қазақ ұлттық консерваториясының профессоры, Халықаралық шығармашылық академиясының академигі.

Шахимардан Қайдарұлының бастамасымен ауданда жыл сайын аймақтық вокалистер сайысы өтеді. Бұл сайыс – жас өрендерге жол ашып, өз таланттарын сынауға, шеберліктерін шыңдауға мүмкіндік береді. Жыл сайын сайысқа өз бағын сынауға біздің де өнер мектебінен оқушылар атсалысып келеді. Сайыс 7-17 жас аралығы категориясында,үш бағытта өткізілді: академиялық, эстрадалық, вокалдық ансамбль.

Академиялық вокал аталымында сегіз қатысушының арасында «өнерлінің өрісі кең» демекші, домбыра сыныбының оқушысы Балтабек Каппасов сахнада өзін еркін ұстап, адамның жанын баурап алар даусымен, Абайдың «Айттым сәлем, Қаламқас» пен Жаяу Мұса Байжанұлының «Ақ сиса» әндерін орындап, көрермендердің көңілінен шыға білді.

Қазылар алқасы әділ баға беріп, нәтижесінде оқушымыз бас жүлдеге ие болып, Шахимардан Әбіловтың арнайы сыйлығы мен диплом және кубокпен марапатталды. Балтабектің әрі музыкалық жетекшісі, әрі анасы Әсем Бекенқызын да елеусіз қалдырмай, аймақтық вокал сайысына лауреатты дайындағаны үшін алғыс хатпен марапаттады.

Ұлы өнер жолында шың белестерді бағындырып, үлкен сахналарда қазақтың қасиетті әнін шарықтатып, халықтың ықыласына бөленсе екен деп армандайды анасы.

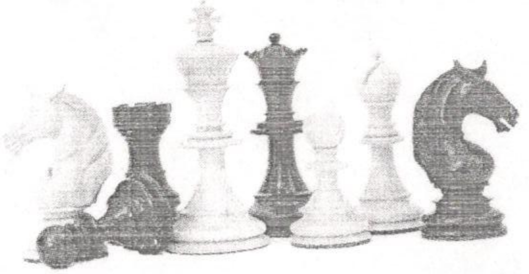
Балтабек өз өнерінің жемісін осы жылы түрлі сайыстарда көрсетіп жүр. Атап айтсақ, Алматыдағы Рауан фестиваль сайысынан музыкалық аспап, домбыра аталымында өзінің алғашқы бас жүлдесін иеленді. Вокал және домбыра саласын қатар алып жүрген шәкіртіміз, болашақта тек биіктерден көріне берсін деген тілек білдіреміз.

Балалар өнер мектебі әкімшілігі, Красноармейка ауылы

екендіктерін көрсеткен Железинд... шылар ақсулық «Ұлан» командасының ойыншылары жеңіп, ақтық мәреде Баянауылдың шыларын жеңіп, ақтық мәреде Баянауылдың құрамасымен кездесті. 2:1 есебімен, Железинка ауылының ойыншылары жеңді.

Ал, әйелдер арасында өткен жарыстағы фи-

Ой өсіретін ойын



Өткен аптаның сенбі күнінде Красноармейка ауылында гроссмейстер Анатолий Хочиевті еске алуға арналған шахмат бойынша жарыс өтті. Аудан намысын қорғаған шахматшылар Талғат Бланкин мен Ғалима Жүспекова екінші орынды еншіледі.

Кезінде шахматтан ешкімге дес бермей, тек жүлделі орынды ғана қанағат тұтатын Анатолий Хочиев көзі тірі болса бүгінде өзінің 67 жасын тойлар еді. Спортты серік еткен тұлғаның есімін ұлықтау мақсатында өткізілген осындай турнирлер қашан да керек-ақ.

Сөзге тиек етсек, турнирге Железинка, Ақсу ауылдық зонасынан, Качир, Успенка, Павлодар аудандарынан келген шахматшылар қатысып, ой таразысында сынға түсті.

Жоғары деңгейде өткен шахмат ойынында ақсулықтар мен Железин ауданының ойыншылары мықты дайындықтарын көрсетті. Жүлделі орындарды қанжығаға байлап, жеңістеріне мәз болысты.

Жүлделі екінші орынды жеңіп алған Павлодар ауданының спортшылары келген қонақтарға қонақжайлылықтарын танытты. Ең бастысы, жеңіс емес, көңіл дескен қатысушылардың барлығы үйлеріне жоғары көңіл күймен тарқасты.

Өз тілшіміз

ХАБАРЛАНДЫРУ!

26-сәуірде «Нұр Отан» партиясының филиалында орта және шағын бизнесті қолдау аясында осы саланы мониторингілеу және бақылау ретінде аудандық филиалдың партиялық тобының отырысы өтеді.

Осы шараға қатысуға ниет білдірген кәсіпкерлерге келіп, не болмаса телефон арқылы хабарласып, немесе жазбаша түрде пікірлерін қалдыруға болады.

Орта және шағын бизнесті қолдау партиялық тобының төрағасы Бақытбек Баткеев.

Байланыс телефондары: 87012440077, 87182328117.

ОҚЫРМАН НАЗАРЫНА!

Визиткаларды, бейджderді, үнпарақтарды, кітапшаларды, бүктемелерді (буклет), виньеткаларды, шақыру билеттерін, коллаждарды тапсырыспен әзірлейміз. Фото және бейнетүсірілім, фото басып шығару қызметтері көрсетіледі.

Байланыс телефондары:

32-49-23, 32-24-59, 32-75-12

Твой Мир
сенің әлемің
№№3-4
(238-239)
от 30 марта
2017 года

...жас талант. Үш жастан әкесінен домбыра тартып, ән салуды үй-

...бастап мектеп сахнасында ән шырқады. Мектептегі түрлі өнер үйірмелеріне қатысып, «2015-Балауса» қалалық ән байқауында лауреат атанды. Наурыз айында «Жас Жұлдыз - 2017» облыстық вокал сайысына қатысып бас жүлдені жеңіп алды.

Мектеп табалдырығын аттаған уақыттан бастап жеткешілік етуді өз қолыма алған едім. Данияр өзінің өнерге деген құштарлығын бойына біткен талантымен байланыстыра білді. Болашақта өңіріміздің, еліміздің атын әлемге танытатын саңылақ болып шығарына сеніміміз зор.

Назигуль Асылбекова,
№ 25 ЖОМ музыка мұғалімі

«Рауан» республикалық конкурсының жеңімпаздары анықталды

2017 жылғы 30 наурыз – 1 сәуір аралығында Алматы қаласында «Күншуақ» қоғамдық қорының қолдауымен өткен «Рауан» республикалық фестиваль-конкурсына Павлодар ауданы Красноармейка ауылы балалар өнер мектебінің «Желдірме» қазақ ұлттық аспаптар ансамблі мен жеке орындаушылары қатысты. Конкурс қорытындылары бойынша «Желдірме» ансамблі «Аспаптық музыка» аталымы бойынша I орынды иеленді, жеке орындаушылар Балтабек Каппасов пен Фаиз Назмутдинов (жетекшілері Т.М. Байбусунова, К.К. Таймасов) «Аспаптық музыка, домбыра» аталымында бас жүлдені қанжығасына байлады. Жеңімпаздарды құттықтаймыз!

Балалар өнер мектебінің әкімшілігі
Павлодар ауданы
Красноармейка ауылы

...байқауын өткізеді.

Осы оқу жылында да сол байқау өз жалғасын тапты. Байқау үш бөлімнен тұрады. Әр бөлімнің уақыты шектеулі. Біз де Кенжекөл мектебі осы байқауға жыл сайын қатысамыз. Бір рет бас жүлде, 2-3 рет 1-ші, 2-ші орындарға ие болып жүрдік. 2016-2017 оқу жылында бұл байқау № 24 мектепте өтті. Біздің команда жеті оқушыдан тұрады. Лера Бакшеева, Илья Долинский, Марина Новикова, Милена Зинченко, Алина Крутова, Надежда Петрова, Эмилия Красиловец. Балалар жыл сайын сайысқа барып, шынығып алған. Тіпті демалыс күндері де дайындықтар өткізіліп жүрді. «Іздеген жетер мұратқа» демекші, адал еңбегіміздің арқасында бас жүлдені жеңіп алдық. Жан аямай, уақыттарымен санаспай күндіз-түні балалармен жұмыс істеген Ұлы ұстаздар: Гүлнар Шайыққызы, Қарлығаш Жантемірқызы, Бақыт Тұяққызына мың алғыс! Әсіресе, музыка пәні мұғалімі Елена Петровнаның еңбегін атап өткіміз келеді! Шынында да «Қалауын тапса, қар жанар» дегендей ұстаз әр оқушының жүрегінің кілтін таба білуі керек, команда мүшелері өздері жан аямай еңбектенді, әсіресе, тіл тазалығына көп көңіл бөлінді. Сондықтан да, мемлекеттік тілдің өркендеуі, дамуы - ұстаздардың қолында. Біз қазақ тілінің әлем деңгейіне жететініне кәміл сенеміз! Осындай қызық та, оқушыларға пайдалы байқаулар жиі өткізіліп тұратыны – біз үшін үлкен қуаныш, жетістік!

Кенжекөл ЖОББМ,
Б. Смагулова,
қазақ тілі пәні мұғалімі

ЕСТЬ ПРОБЛЕМА

Закон не писан

Обратить внимание на детей-сирот Великой Отечественной войны призывают павлодарские пенсионеры. В отличие от ветеранов войны и труда специальных льгот для них в нашей стране не предусмотрено.

Отец Валентины Рудаковой ушел на фронт в 1944 году. В том же году он погиб на подступах к городу Вильнюсу в Литве. Валентина Сазоновна росла без отца и с ранних лет поняла одно – хорошо тем, чьи папы выжили.

– С большим уважением отношусь к участникам войны. Государство всегда их поддерживало, оказывало им материальную помощь. Они были опорой своим детям. Многие ветераны получали квартиры и переписывали их на детей. Но нам, сиротам войны, всего этого не досталось, – сетует В. Рудакова.

На всю жизнь врезался ей в память один случай… 1990 год, 45-летие Победы. Валентина Сазоновна тогда жила в Семипалатинске. Ей нужно было купить три листа фанеры для каких-то домашних работ. В строительном магазине женщина выбрала фанеру, посчитала свои деньги – оставалось еще немного, чтобы нанять машину.

– Я подхожу к продавцу, а он мне говорит, что фанера только для участников войны. Но ведь мой отец тоже воевал. И если бы он не погиб на той войне, он бы купил для меня эту несчастную фанеру, – с болью в голосе рассказывает В. Рудакова.

В Семипалатинске в те годы был магазин для участников войны, в который горожане ходили как в музей.

– Там продавали дефицитное женское белье, колготки, женские халаты. Все это покупали ветераны войны для своих жен. А мы приходили туда, чтобы поглазеть, – продолжает она.

Специальных льгот от государства как сирота войны Валентина Сазоновна не получает. Не положено по закону.

– Есть одна группа – сироты войны, потерявшие кого-то из родителей на войне, – прокомментировала Турсун Манаспаева, руководитель отдела по работе с ветеранами и инвалидами управления координации занятости и соцпрограмм. – И другая группа – те, кто в годы войны были детьми. По закону специальных льгот для них не предусмотрено. Они к нам обращались, мы пожелания их собрали, сформировали предложение и передали его на рассмотрение мажилисменам. Но тут есть еще другая проблема. В Казахстане до сих пор нет закона о ветеранах. Хотя тема обсуждается уже давно. Другими словами, в отсутствии льгот для детей и сирот войны виновато дырявое законодательство. А заштопать его у законотворцев руки пока не доходят.

Алишер ШАЯХМЕТОВ.

ЗНАЙ НАШИХ!

Местные таланты

Музыканты детской школы искусств села Красноармейка участвовали в республиканском фестивале-конкурсе «Рауан» в Алматы. Артисты вернулись домой не с пустыми руками – в копилке красноармейцев две награды.

Республиканский фестиваль-конкурс «Рауан» при поддержке общественного фонда «Куншуақ» проходил три дня в Алматы. По его итогам ансамбль «Желдірме», которым руководит К.К. Таймасов, занял первое место в номинации «Инструментальная музыка». В сольном исполнении Балтабек Каппасов и Фаиз Назмутдинов под руководством Т.М. Байбусунова и К.К. Таймасова завоевали гран-при в номинации «Инструментальная музыка, домбра».

Ансамбль казахских народных инструментов «Желдірме» образовался в 2014 году. В том же году он уже участвовал в республиканском фестивале «Рауан». Тогда они стали обладателями второго места среди ансамблей народных инструментов. В 2016 году «Желдірме» побывал в Астане на первом республиканском конкурсе имени Нургиса Тлендиева. Оттуда привезли в родной район второе место среди домбровых ансамблей музыкальных школ.

Ученик восьмого класса красноармейской средней школы Балтабек Каппасов – неоднократный лауреат областных конкурсов в сольном пении, обладатель гран-при «Ертіс – баян жұлдыздары-2014». Домбровым искусством он занимается с недавнего времени.

– В подобном конкурсе участвовал впервые и такого результата, конечно, не ожидал, – рассказывает мальчик. – Но благодаря моему преподавателю Толкын Марсовне Байбусуновой и каждодневным репетициям мы победили!

В дальнейшем юный талант хочет поступить в Павлодарский музыкальный колледж имени Чайковского по классу домбры. Так как он не только играет на домбре, но и поёт, Балтабек примет участие в межрегиональном вокальном конкурсе на приз Шахимардана Абилова, конкурс на днях пройдёт в селе Шарбакты.

Детская музыкальная школа, в которой и учатся такие таланты, была реорганизована в детскую школу искусств в 2016 году. Она охватила дополнительным образованием школы таких сёл Павлодарского района, как Заря, Шакат, Луганск, Набережное и Достык. Учащиеся несколько лет подряд показывают высокие результаты, участвуя в районных, городских, областных, республиканских и международных конкурсах.

Администрация детской школы искусств. Павлодарский район, с. Красноармейка.

КУРЬЕР

Безопасность с пелёнок

Сотрудники отдела по ЧС Качирского района провели занятие с дошкольниками на предмет пожарной безопасности.

Не секрет, что нередко именно детская шалость с огнем становится причиной многих бытовых пожаров. Именно поэтому спасатели отправились для проведения занятия в детский сад села Теренколь. Ребятам продемонстрировали специальный видеофильм, показали (и разрешили примерить) экипировку пожарных, рассказали, как работает огнетушитель и как себя правильно вести при пожаре.

Сотрудники отдела убеждены, что при правильно проведенной беседе взрослые смогут обучить многому даже двухлетних малышей. С детсадовцами была проведена игра, с помощью которой ребята научились отделять горючие вещества от безопасных. А после обучающего занятия с малышами спасатели переключились на взрослых – научили их пользоваться первичными средствами пожаротушения, проверили знание ими правил поведения и эвакуации при пожаре.

Галина ЕГОРОВА. Качирский район.

Хат қоржынынан

Дәстүрлі Абай оқулары

Ямышев жалпы орта білім беру мектебінде мектепішілік дәстүрлі Абай оқулары өтті.Аталмыш шараға 5-11 сынып оқушылары ат салысып, жеңімпаздар анықталды.

Атап айтқанда, Айкерім Хауметхали, Жансая Сейтқажы, Фатима Мұхамедиярова I, II, III орындарды бөлісіп, аудандық Абай оқуларына жолдама алды.

Аудандық оқуларына қатысып, «Өлең-сөздің патшасы сөз-сарасы» номинациясы бойынша Айкерім Хауметхали I орынға ие болып,облыстық Абай оқуларында Павлодар ауданының намысын қорғамақ

көп мамандықтардың ішінде жан-жақты білімділікті, шеберлікті ерекше мейірімділікті қажет ететін мамандық – ұстаздық. Сол ерекше мамандықтың иесі қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі - Каукер Төлеу осы оқушыларды жылда дайындап, баптап, бәйгеге қосып отыратын ұстазымызға жұмысына шығармашылық табыс тілеп, еңбегіңіз жана берсін

Жүлдемен оралды!

Алматы қаласында ағымдағы жылдың 30 наурыз – 1 сәуір аралығында өткен «Рауан» республикалық фестиваль-конкурсына өз өнерін сынауға біздің де, Павлодар ауданы әкімдігі Павлодар ауданы білім беру бөлімі «Балалар өнер мектебінің» оқушылары атсалысты.

Бұл сайысқа «Желдірме» қазақ ұлттық аспаптар ансамблі және жеке орындаушылар қатысты. Сайыс қорытындысы бойынша «Желдірме» ансамблі «Аспаптық музыка» (аралас топ) аталымы бойынша I орынды, жеке орындаушылар Балтабек Каппасов пен Фаиз Назмутдинов «Аспаптық музыка, домбыра» аталымында бас жүлдені қанжығасына байлады.

Мектеп әкімшілігі ансамбль жетекшісі Қуат Таймасовқа, қобыз сыныбының ұстазы Асем Ботабаеваға, домбыра сыныбының ұстазы Толқын Байбусуноваға және дарынды оқушыларымызды қолдаған ата-аналарға өз алғысын білдіреді. Жүлдегерлерімізге тілейтініміз, алдағы бағындырар шыңдарың мол болсын!

Балалар өнер мектебінің әкімшілігі

Қазіргі тәрбие жұмысындағы заманауи технологиялар

Жаңа кезеңдегі білім беру мен тәрбие үдерісінің маңызды мәселелерінің бірі - жас ұрпаққа рухани– адамгершілік тәрбие беру. «Адамға ең бірінші білім емес, тәрбие керек, тәрбиесіз берілген білім адамзаттың қас жауы» деп, Әл-Фараби бабамыз айтып кеткендей, қазіргі қоғамдағы тәрбиенің рөлі күннен-күнге арта түсуде.

Осы орайда айтар болсақ, тәрбие технологиясы – тәрбие мақсаттарына қол жеткізуге мүмкіндік беретін оқыту формаларының, әдістерінің, жолдарының, тәсілдерінің және тәрбие құралдарының жиынтығы.

Что нужно знать о медстраховании?

Прикрепись к своей поликлинике и узнай свой статус ОСМС (обязательное социальное медицинское страхование) – под таким девизом с 5 апреля по 30 июня 2017 года по всей территории Казахстана начинается кампания по прикреплению населения.

Что должно знать население об обязательном социальном медицинском страховании?

1.Почему в Казахстане выбрали обязательное медицинское страхование?

В настоящее время 16 европейских стран, а также Турция и Япония вместо бюджетного планирования применяют модель обязательного социального медицинского страхования (ОСМС). Эксперты считают, что ОСМС базируется на солидарной ответственности государства, работодателя и самих граждан в вопросах охраны здоровья. При этом государство берёт на себя обязательства:

а) предоставлять минимальный бесплатный базовый пакет медицинских услуг для всех граждан страны. В этот пакет обычно включены услуги, направленные на предупреждение и профилактику заболеваний, а также виды медицинской помощи, требующие экстренного и неотложного вмешательства.

б) перечислять взносы в ОСМС за экономически неактивное население для обеспечения им равного доступа на получение медицинской помощи. Это дети, пожилые лица, многодетные матери и беременные женщины, неработающие инвалиды и т.д.

ОСМС внедряется в Республике Казахстан с 1 июля 2017 года и гарантирует всем застрахованным гражданам Казахстана независимо от пола, возраста, социального статуса, места проживания и доходов равный доступ к медицинской и лекарственной помощи.

2. Какие виды медицинских услуг будут оказаны в условиях ОСМС? Будет два пакета медицинских услуг:

первый – минимальный базовый пакет, предоставляемый государством для всех граждан страны. Он включает скорую и санитарную авиацию, профилактические прививки, амбулаторно-поликлиническую помощь с амбулаторно-лекарственным обеспечением (до 20120 года).

Второй пакет медицинских услуг, предоставляемый в условиях ОСМС, предназначен для застрахованных граждан и включает в себя:

• амбулаторно-поликлиническая помощь: лечение в поликлиниках; приём врачей; лабораторные услуги; диагностика и манипуляции;

• стационарная помощь – лечение в больницах в плановом порядке;

• стационаро амещающая помощь – лечение в дневных стационарах;

• высокотехнологичные медицинские услуги – медицинская помощь, выполняемая с применением сложных и уникальных медицинских технологий;

• лекарственное обеспечение – при оказании амбулаторно-поликлинической помощи.

3. Как стать участником ОСМС?

Если вы работник, за вас ежемесячно будет платить работодатель от 2% с 2017 г. до 5% к 2020 г.

Занятые граждане, индивидуальные предприниматели, если они работают на предприятиях или имеют своё дело, будут отчислять от своего дохода.

Если вы входите в одну из этих категорий этого списка, то государство будет платить за вас:

• дети, многодетные матери, награждённые подвесками «Алтын алқа», «Күміс алқа» или получившие ранее звание « Мать-героиня», а также награждённые орденами «Материнская слава» 1 и 2 степени, участники и инвалиды ВОВ, инвалиды, пенсионеры;

• лица, зарегистрированные в качестве безработных;

• лица, обучающиеся и воспитывающиеся в интернатных организациях;

• лица, обучающиеся по очной форме обучения в организациях технического и профессионального, послесреднего, высшего образования, а также послевузовского образования в форме резидентуры;

• лица, находящиеся в отпусках в связи с рождением ребёнка, усыновлением (удочерением) новорожденного ребёнка (детей), по уходу за ребёнком (детьми) до достижения ими возраста трёх лет;

• неработающие беременные женщины, а также неработающие лица, фактически воспитывающие ребёнка (детей) до достижения ими возраста трёх лет;

• лица, отбывающие наказание по приговору суда в учреждениях уголовно-исполнительной системы;

• лица, содержащиеся в изоляторах временного содержания и следственных изоляторах;

• военнослужащие, сотрудники специальных государственных и правоохранительных органов и другие освобождённые от взносов, но имеют право на мед. помощь.

Если вы не работаете, то вам необходимо обратиться в местные центры занятости, где вам предложат варианты трудоустройства. Если подходящей работы не будет, вас зарегистрируют в качестве безработного. В этом случае за вас будет платить государство.

Если у вас возникнут вопросы по ОСМС (обязательное медицинское социальное страхование) и по прикреплению к медицинской организации, можете обращаться в каб. №422. Телефон доверия 8(71845) 51-80- 64.

Сауле ИБРАЕВА,
зам. главного врача
Службы поддержки пациентов
и внутреннего контроля КГП на ПХВ
«Поликлиника Павлодарского района»

Под переливы степной домбры

В Алматы при поддержке общественного фонда «Күншуақ» совместно с Дворцом школьников прошел республиканский фестиваль-конкурс «Рауан», в котором участвовали домбровый ансамбль «Желдірме» и сольные участники детской школы искусств Павлодарского района.

Так, ансамбль «Желдірме» под руководством К. Таймасова по итогам конкурса занял первое место в номинации «Инструментальная музыка». Кроме того, сольные выступления участников старшей группы коллектива Балтабека Каппасова (руководитель Т.М. Байбусунова) и Фаиза Назмутдинова (руководитель К. Таймасов) решением жюри были удостоены гран-при в номинации «Инструментальная музыка, домбра». В школе искусств уверены, что победа стала итогом сплоченности, совместного труда педагогов и родителей, оказавших поддержку своим детям.

Администрация ДШИ с. Красноармейка